



MUSE
DU VAL

TASTING NOTES **2020**

95-97/100

FORBES (TOM MULLEN)

A 50/50 Merlot/Cabernet Franc blend with a rich and diverse range of aromas that include brownies, red currants, apple cider, wild raspberries and a hint of molasses. In the mouth silky tannins and a creamy, juicy river of citric fruit-tinged acidity—oranges and kiwis—in a matrix of sliced fresh cherries and treacle. This is a layer cake, a real joy that offers complexity, diversity, surprise and constant change in the mouth. Consider pairing with medium to well done sirloin steak, a quinoa and vegetable bowl or a dessert with chunks of bitter chocolate. Share this with a supervisor and his wife when they come to dinner: instant promotion.

92-93/100

VERT DE VIN

Le nez offre de la concentration (en élégance), une certaine intensité ainsi qu'un grain fin/finement serré. On y retrouve des notes de mûre sauvage, de cassis sauvage et plus légèrement de fraise associées à des touches de petits fruits noirs pulpeux/mûrs associées à des touches de graphite, de safran, de thé noir, de cerise/griotte ainsi qu'à des pointes de vanille, de noix de muscade et à de fines pointes de poivre gris. La bouche est fruitée et offre de la fraîcheur, de la jutosité, de la rondeur, une certaine gourmandise, une petite crémosité, de la tension, un grain finement serré ainsi que de la profondeur. En bouche ce vin exprime des notes de mûre sauvage pulpeuse/crémeuse, de fraise charnue/pulpeuse et plus légèrement de prune associées à des touches de petits fruits noirs ainsi qu'à des pointes de réglisse, de graphite, de caramélisation, à de fines pointes de noisette toastée, de café et de vanille bourbon. Bonne longueur.

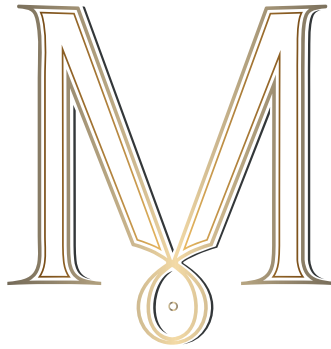
91-93/100

CHRISTER BYKLUM

Ruby. Vanilla, spices, liquorice and blackberries nose. Fresh acidity, ripe tannins, dark fruits, spices, liquorice, detailed and intense, long.

90-91/100

BETTANE & DESSEAUVE



MUSE DU VAL

89/100

JEAN-MARC QUARIN

Couleur sombre, intense et pourpre. Joli nez très aromatique, au fruité mûr et précis. Délicat en entrée de bouche, bien construit au milieu, juteux, savoureux et minutieux dans ses appuis tanniques, le vin évolue sur une trame élaborée et sans angle. Longueur moyenne.

88-90/100

VINOUS (NEAL MARTIN)

The 2020 Muse du Val has a more floral, violet-scented bouquet compared to the Petit Val, a tad more exotic by comparison. The palate is medium-bodied with succulent tannins framing sweet, almost candied red fruit laced with orange peel and citrus peel, though the finish needs more freshness and tension. It will be interesting to revisit this once in bottle.

16/20

VIN VINO WINE (MARIE ROGINSKA)

THE DRINKS BUSINESS (COLIN HAY)

There is more graphite here than Le Petit Val and the fruit is darker, with more bramble and darker cherry notes alongside the red cherries of Le Petit Val. There is also a lovely herby, loamy, mossy earthiness. On the palate, too, this is deceptively open-textured with a broad-shouldered frame that makes you fear that the rather limpid and glossy fruit will be stretched too thinly – but actually that's not what happens. This glides over and around the palate and has a charming lift and freshness to it that is very characteristic of the vintage and that the open texture helps reveal rather nicely. Quite luminous and very impressively crafted.